

# Academia organiza programa

Foi noticiado ontem, em uma das colunas deste jornal, que a Academia de Letras do Triângulo Mineiro se reunirá brevemente, provavelmente na próxima semana, a fim de elaborar o seu programa de ação no ano em curso.

A notícia é auspiciosa, sem dúvida, pois revela a decisão dos diretores e sócios, daquela entidade, de intensificar as suas atividades, em 1965.

Fundada há pouco mais de um ano, a Academia de Letras do Triângulo Mineiro já se tornou credora, entretanto, do reconhecimento de toda esta região, como força atuante e organizada no esforço de levantamento de seus padrões de cultura.

A iniciativa — que se deve ao idealismo de José Mendonça e de outras figuras representativas de nossa intelectualidade — além do mérito de reunir, para um trabalho conjunto, as expressões mais representativas da inteligência e da cultura da gente desta parte de Minas Gerais, isoladas outrora e às vezes até mesmo hermeticamente fechadas a qualquer contato, nas suas atividades artísticas, com elementos trabalhados pelo

mesmo ideal, despertou um interesse geral para as colunas literárias.

Não há dúvida que a Academia de Letras marcou uma nova fase no seu plano de atividade em todo o Brasil Central, com extraordinário impulso para a frente, com um vigoroso sacudir do marasmo em que esta zona estava sendo mergulhada, nesse setor, até há pouco.

E' promissora, portanto, a notícia ontem estampada nestas colunas, de que a Academia de Letras do Triângulo Mineiro, pretende elaborar e executar um amplo programa para o ano em curso.

Por outro lado, a Academia de Letras está realizando, ainda, um trabalho, dos mais consideráveis na aproximação das diversas comunidades do Brasil Central, notadamente das duas principais: — Uberaba e Uberlândia, já que a referida entidade funciona, simultaneamente, nas duas cidades, realizando em ambas sessões solenes e importantes.

Tudo isso indica à Academia de Letras a admiração e ao reconhecimento dos triângulinos de Uberaba, Uberlândia e das suas demais cidades.