

BIBLIOGRAFIA DO AUTOR

CINEMA

EM PAPEL

História

Cem Anos de Cinema, pesquisa (Uberaba, Instituto Triangulino de Cultura, 1996)

Cem Anos de Cinema Brasileiro, pesquisa e crítica (Idem, 1997).

Ensaaios de Crítica Cinematográfica

O Cinema de Bergman, Fellini e Hitchcock (Idem, 1999)

O Cinema Brasileiro nos Anos 90 (Idem, 2000)

O Filme de Faroeste (Idem, 2001)

O Cinema Brasileiro nos Anos 80 (Idem, 2002)

Clássicos do Cinema Mudo (Idem, 2003)

O Cinema Brasileiro nos Anos 90 – Novos Filmes (Idem, 2004)

A Segunda Guerra no Cinema (Idem, 2005)

O Filme Musical (Idem, 2006)

O Cinema Brasileiro nos Anos 70 (Idem, 2007)

O Drama no Cinema dos Estados Unidos (Idem, 2008)

O Cinema Brasileiro nos Anos 50 e 60 (Idem, 2009)
O Filme Dramático Europeu (Idem, 2010)
Seis Cineastas Brasileiros (Idem, 2012)
O Cinema de Buñuel, Kurosawa e Visconti (Uberaba, Revista Dimensão Edições, 2013)
O Cinema de Hitchcock e Woody Allen (Idem, 2017)

ELETRÔNICOS

(<https://guidobilharinho.blogspot.com.br>)

Obras-Primas do Cinema Brasileiro (Uberaba, Revista Dimensão Edições, Dezembro 2017)
Filmes Brasileiros Ótimos (Idem, Dezembro 2017)
Filmes Brasileiros Muito Bons (Idem, Dezembro 2017)
O Cinema de Bergman e Fellini (Idem, 2ª ed., Fevereiro 2018)
Guerras no Cinema (Idem, Novembro 2018)
Obras-Primas do Cinema Europeu (Idem, Dezembro 2018)
Filmes de Terror (Idem, Fevereiro 2019)
Filmes de Ficção Científica (Idem, Março 2019)
Filmes Policiais (Idem, Maio 2019)
O Cinema de Antonioni e Pasolini (Idem, Junho 2019)
Filmes de Faroeste, Históricos, de Aventuras e Comédias
(Idem, Julho 2019)
O Cinema de Godard (Idem, Setembro 2019)

Filmes Europeus dos Anos 1990 (Idem, Outubro 2019)
Filmes dos EE.UU. dos Anos 1990 (Idem, Novembro 2019)
Filmes Brasileiros dos Anos 2000 (Idem, Janeiro 2020)
O Cinema dos EE.UU.: Filmes Ótimos (Idem, Março 2020)
O Cinema dos EE.UU.: Filmes Muito Bons (Idem, Junho 2020)
O Cinema dos EE.UU.: Obras-Primas (Idem, Agosto 2020)
Filmes Europeus Muito Bons, vols. I e II (Idem, Fevereiro e Março 2021)
Filmes Europeus Ótimos (Idem, Abril 2021)
Filmes Europeus Bons (Idem, Junho 2021)
O Cinema de Almodóvar e Kieslowski (Idem, Julho 2021)
O Cinema dos EE.UU.: Filmes Bons (Idem, Agosto 2021)

LITERATURA

EM PAPEL

Aspectos, poemas (Uberaba, Revista Dimensão Edições, 1992)
Romances Brasileiros - Uma Leitura Direcionada, crítica
(Uberaba, Instituto Triangulino de Cultura, 1998)
Situações, diálogos (Idem, 2001)
Enigmas, contos (Idem, 2002)
Espécies, poemas (Idem, 2005)

ELETRÔNICOS

Circunstâncias, diálogos mínimos (Uberaba, Instituto Triangulino de Cultura, ed. eletrônica, 2012; 2ª ed., Uberaba, Revista Dimensão Edições, Outubro 2017)

Arte, Poesia e Visual, ensaios e artigos (Idem, Janeiro 2018)

Movimentos Poéticos do Interior de Minas Gerais, vols. I, II e III, organização (Idem, Maio, Junho, Julho 2018)

Mistérios, ficção (Idem, Abril 2019)

Romances Europeus do Século XIX, crítica (Idem, Agosto 2019)

Imagens, poemas e fotos (Idem, Maio 2020)

Acontecimentos, narrativas (Idem, Julho 2020)

Momentos, diálogos mínimos (Idem, Setembro 2020)

Poetas de Angola em Dimensão (Idem, Setembro 2021)

Ocorrências, diálogos e textos (Idem, Outubro 2021)

ESTUDOS REGIONAIS

EM PAPEL

Poetas do Triângulo Mineiro – Antologia, organização (Uberaba, Academia de Letras do Triângulo Mineiro/Bolsa de Publicações do Município de Uberaba, 1976)

A Poesia em Uberaba: Do Modernismo à Vanguarda, ensaio-antologia (Uberaba, Instituto Triangulino de Cultura, 2003)

Uberaba: Dois Séculos de História, vol. I – Dos Antecedentes a 1929 (Uberaba, Arquivo Público de Uberaba, 2007; 2ª ed., Uberaba, Instituto Triangulino de Cultura, 2010) - vol. II – Janeiro 1930 a Dezembro 2007 (Uberaba, Arquivo Público de Uberaba, 1º trimestre 2009; 2ª ed., Uberaba, Instituto Triangulino de Cultura, 3º trimestre 2009)

Personalidades Uberabenses (Uberaba, Revista Dimensão Edições, 2014)

Literatura e Estudos Históricos em Uberaba (Uberaba, Prefeitura Municipal/Fundação Cultural de Uberaba/Fundo Municipal de Cultura, 2015)

Periódicos Culturais de Uberaba (Idem, 2015)

Informação Sobre Uberaba (Idem, 2016)

ELETRÔNICOS

(<https://guidobilharinho.blogspot.com.br> e <https://bibliografiasobreuberaba.blogspot.com/>)

Iná de Sousa e a Revista Graça e Beleza, organização (Uberaba, Revista Dimensão Edições, Fevereiro 2019)

O Teatro em Uberaba, organização (Idem, Maio 2019)

Atividades Culturais em Uberaba (Idem, Junho 2019)

Arte e Cultura em Uberaba, organização (Idem, Fevereiro 2020)

Patrimônio Cultural de Uberaba – Os Livros As Artes As Ciências, vols. I a IV (Idem, Outubro e Novembro 2020; Janeiro e Fevereiro 2021)

LITERATURA / CINEMA

ELETRÔNICO

Ficção e Cinema, ensaios e artigos (Uberaba, Revista Dimensão Edições, Agosto 2018)

CULTURA / POLÍTICA / DIREITO/REFLEXÕES

ELETRÔNICOS

Entrevistas e Depoimentos (Uberaba, Revista Dimensão Edições, Setembro 2017)

Questões do Nosso Tempo (Idem, Abril 2018)

Razão e Circunstâncias (Idem, Outubro 2018)

Horizontes do Provável (Idem, Janeiro 2019)

Meio Ambiente e Patrimônio Arquitetônico (Idem, Setembro 2019)

ESTUDOS NACIONAIS

ELETRÔNICOS

Brasil: Cinco Séculos de História

Vol. I: Antecedentes até 1799 (Uberaba, Revista Dimensão Edições, Novembro 2017)

Vol. II: 1800 a 1859 (Idem, Março 2018)

Vol. III: 1860 a 1899 (Idem, Setembro 2018)

Vol. IV: 1900 a 1929 (Idem, Dezembro 2019)

PARTICIPAÇÃO EM ANTOLOGIAS POÉTICAS

EM PAPEL

A Praça é do Povo - Coletânea de Poetas de Agora, organização de Joaquim Borges (Uberaba, Editora Juruna, [1979])

A Poesia Mineira no Século XX, organização de Assis Brasil (Rio de Janeiro, Imago Editora, 1998)

Poesia Iberoamericana, organização de Antônio José Queirós (Amarante/Portugal, revista Anto, 1999)

Poesía de Brasil, organização de Arici Curvelo e tradução para o espanhol de Gabriel Solis (Bento Gonçalves/RS, Proyecto Cultural Sur/Brasil, 2000)

Poemas y Relatos Desde El Sur, organização e prólogo de Aitana Alberti e Federico Nogara (Barcelona/Espanha, Ediciones Carena, [2001])

Fenda: 16 Poetas Vivos, organização de Anelito de Oliveira (Belo Horizonte, Orobó Edições, 2002)

Poésie du Brésil, organização de Arici Curvelo e tradução para o francês de Haidê Vieira Pigatto (Bento Gonçalves/RS, Proyecto Cultural Sur/Brasil, 2002)

Poesia do Brasil, organização de Sueli de Freitas Martí (Bento Gonçalves/RS, Proyecto Cultural Sur/Brasil, 2002)

Portuguesia, organização de Vilmar Silva (Belo Horizonte, Anome Livros, 2009).

Poetas dos Anos 30, organização de Joanir Oliveira (Brasília, Thesaurus editora/Associação Nacional de Escritores - ANE, 2016)

PARTICIPAÇÃO EM ANTOLOGIA DE FICÇÃO

EM PAPEL

Uberaba 20 Autores, organização de Beto Viana e Artur Viana
(Belo Horizonte, ed. Quixote, 2013).

EDITORIAS

EM PAPEL

Periódicos

A Flama, órgão oficial dos alunos do Internato do Colégio
Pedro II, Rio de Janeiro/RJ, 1957.

Suplemento Cultural do Correio Católico, Uberaba,
julho/1968 a julho/1972.

Convergência, revista da Academia de Letras do Triângulo
Mineiro, Uberaba, nº 2 a 7, 1972 a 1976.

Dimensão, Revista Internacional de Poesia, Uberaba, nº 1 a 30,
1980 a 2000.

ELETRÔNICA

Periódico

Primax, revista, Uberaba, desde fevereiro 2021.

REDATORIAS

EM PAPEL

A Flama, órgão oficial dos alunos do Internato do Colégio Pedro II, Rio de Janeiro, 1955 e 1956.

Reserva, revista do Centro de Preparação de Oficiais da Reserva – CPOR, Rio de Janeiro, 1959.

Reforma, órgão do Movimento de Reforma, partido político dos alunos da Faculdade Nacional de Direito/Universidade do Brasil, 1960.

Unijus, revista jurídica editada pela Universidade de Uberaba e pelo Ministério Público de Minas Gerais desde 1998.

BLOGS

Blog Editorial Guido Bilharinho, desde setembro 2017.

Revista de Poesia Dimensão, coleção completa.

Bibliografia Sobre Uberaba, desde fevereiro 2018.

Autores Uberabenses, desde outubro 2020.

Revista Primax, desde fevereiro 2021.

Revista Nexos, desde julho 2021.